



دستورالعمل اجرایی

## جشنواره حرکت

ویژه فعالیتها و دستاوردهای علمی دانشجویان

- دوره یازدهم -



## دستورالعمل اجرایی جشنواره حرکت

### مقدمه

**یازدهمین دوره جشنواره حرکت** رویدادی برای رقابت، عرضه و نمایش دستاوردهای برتر علمی دانشجویان است. این جشنواره، به صورت سالانه و با سیاستگذاری و برنامه‌ریزی اداره کل فرهنگی و اجتماعی و با همکاری دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور و حمایت و مشارکت نهادهای مختلف دولتی و غیردولتی برگزار می‌شود. راهبرد اصلی اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم در این دوره، تقویت ارتباط انجمن‌های علمی و جشنواره با صنعت، ارتقاء کیفیت بخش نمایشگاهی، توسعه تعاملات علمی ملی و بین‌المللی و تقویت حوزه‌های رقابتی و داوری جشنواره براساس استانداردهای علمی است. بر این اساس دستورالعمل دوره یازدهم جشنواره تهیه، تنظیم و اجرا می‌شود.

### ماده ۱- تعاریف و اختصارات

- ۱-۱- جشنواره: جشنواره ملی حرکت
- ۲-۱- انجمن: منظور هر کدام از انجمن‌های علمی دانشجویی دانشگاه است.
- ۳-۱- گروه دانشجویی: هر گروهی از دانشجویان که تلاش و فعالیت گروهی‌شان دستاوردی علمی را در پی داشته است. گروه باید مستقل از انجمن‌های علمی دانشجویی شکل گرفته و دستاورد گروه حاصل مشارکت داوطلبانه دانشجویی و مستقل از برنامه آموزشی دانشگاه باشد.
- ۴-۱- دانشگاه: منظور هر یک از دانشگاه‌ها، مؤسسات آموزش عالی یا پژوهشی، اعم از دولتی و غیردولتی وابسته به وزارت علوم، تحقیقات و فناوری است.
- ۵-۱- اداره کل: اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
- ۶-۱- دبیرخانه اجرایی: دبیرخانه اجرایی جشنواره، مستقر در دانشگاه میزبان یازدهمین دوره جشنواره
- ۷-۱- دبیرخانه مرکزی: دبیرخانه مرکزی جشنواره، مستقر در اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم

### ماده ۲- اهداف

- ۱-۲- افزایش مشارکت دانشجویان در فعالیت‌های علمی داوطلبانه و خلاقانه و حمایت و تشویق آن‌ها
- ۲-۲- شناسایی انجمن‌ها، گروه‌ها و دانشجویان دارای دستاوردهای علمی ممتاز و تقدیر از آن‌ها
- ۳-۲- انعکاس و انتقال تجربه‌های علمی موفق و الگو بین دانشجویان
- ۴-۲- تشویق دانشجویان به فعالیت متناسب با اولویت‌ها و نیازهای کشور
- ۵-۲- زمینه‌سازی به منظور هم‌افزایی انجمن‌ها و تقویت اتحادیه‌های انجمن‌های علمی دانشجویی
- ۶-۲- ایجاد بستر مناسب به منظور آشنایی صاحبان صنایع و معادن، حرف و مشاغل، سازمان‌های دولتی و غیردولتی با ظرفیت‌ها و توانمندی‌های علمی دانشجویان
- ۷-۲- افزایش تعاملات بین‌المللی بین دانشجویان ایرانی و خارجی

### ماده ۳- جشنواره دانشگاهی حرکت

- ۱-۳- دانشگاه باید براساس سیاست‌های کلان خود و اهداف مندرج در این دستورالعمل، جشنواره دانشگاهی حرکت را در چارچوب این دستورالعمل و دو بخش رقابتی و نمایشگاهی برگزار نماید.



## دستورالعمل اجرایی جشنواره حرکت

الف) بخش رقابتی: در این بخش آثار و دستاوردهای علمی انجمن‌ها، گروه‌های دانشجویی و دانشجویان دانشگاه پس از اعلام فراخوان و اطلاع‌رسانی توسط دبیرخانه دانشگاهی دریافت و براساس حوزه‌های رقابتی مندرج در ماده ۹ این دستورالعمل و فرم‌های داوری ارزیابی و داوری شده و آثار برتر برای شرکت در مرحله ملی جشنواره معرفی می‌شوند.

تبصره- برگزیدگان این بخش در مراسم اختتامیه جشنواره دانشگاهی معرفی و از آنان تقدیر می‌شود.

ب) بخش نمایشگاهی: دانشگاه در این بخش امکانات و شرایط متعارف را برای شرکت‌کنندگان، جهت ارائه و نمایش آثار و دستاوردهای علمی دانشجویی که در بخش رقابتی شرکت کرده اند فراهم می‌نماید.

تبصره- اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم از دانشگاه‌هایی که این بخش را به صورت منطقه‌ای برگزار نمایند حمایت خواهد کرد.

### ۳-۲- شورای سیاستگذاری جشنواره دانشگاهی:

به منظور برگزاری جشنواره دانشگاهی، شورای سیاستگذاری جشنواره دانشگاهی با هدف سیاستگذاری و برنامه‌ریزی و نظارت بر فرایندهای جشنواره، به ریاست معاون فرهنگی و اجتماعی/دانشجویی دانشگاه تشکیل می‌شود. اعضای این شورا توسط معاون فرهنگی و اجتماعی/ دانشجویی دانشگاه انتخاب شده و می‌توانند دستورالعمل جشنواره دانشگاهی را وفق مقررات این دستورالعمل تدوین کنند.

تبصره- زمان برگزاری مرحله دانشگاهی باید توسط شورای سیاستگذاری جشنواره دانشگاهی و قبل از زمان جشنواره ملی تعیین شود.

### ماده ۴- شورای سیاستگذاری جشنواره ملی حرکت

به منظور سیاستگذاری و برنامه‌ریزی کلان جشنواره، شورایی مرکب از مدیرکل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری به عنوان رئیس جشنواره، معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه میزبان به عنوان دبیر جشنواره، رئیس اداره مربوط در اداره کل به عنوان دبیر علمی جشنواره، مسئول بخش بین‌الملل و مسئول ارتباط با صنعت جشنواره (به انتخاب رئیس جشنواره) و کارشناس مسئول جشنواره به عنوان دبیر شورا تشکیل می‌شود. وظایف شورای سیاستگذاری عبارت است از:

۴-۱- نظارت بر اجرای دستورالعمل اجرایی جشنواره

۴-۲- بررسی و تصویب میزان و نوع جوایز هدایی به برگزیدگان

۴-۳- برنامه‌ریزی جهت برگزاری جشنواره و نظارت بر روند اجرایی و اخذ گزارش از دانشگاه میزبان

۴-۴- نظارت بر روند اجرایی بخش بین‌الملل جشنواره

۴-۵- اخذ گزارش از فرایند داوری و نظارت بر آن

۴-۶- تدوین هر گونه شیوه‌نامه یا ضوابط ناظر بر اجرای جشنواره

### ماده ۵- دبیرخانه مرکزی

۵-۱- وظایف دبیرخانه مرکزی

الف) تشکیل جلسات کارشناسی درخصوص جشنواره

## دستورالعمل اجرایی جشنواره حرکت

- ب) تهیه فرم‌های ارزیابی در هر یک از حوزه‌های رقابتی
  - پ) اجرای فرآیند داوری
  - ت) تدوین دستورالعمل اجرایی جشنواره
  - ث) بررسی شرایط و پیشنهادهای میزبانی جشنواره
  - ج) تهیه و تدوین دستورالعمل استانداردهای داوری
  - چ) انتشار کلیه آثار ارسالی پس از برگزاری جشنواره
  - ح) طراحی فرآیند اعتراض و دریافت شکایات در مراحل مختلف جشنواره
- ۵-۲- مسئولیت دبیرخانه مرکزی بر عهده دبیر علمی جشنواره است.

### ماده ۶- دبیرخانه اجرایی

#### ۶-۱- وظایف دبیرخانه اجرایی

- الف) پیگیری و اجرای تفاهم‌نامه میزبانی جشنواره و مصوبات شورای سیاستگذاری
  - ب) مستندسازی و ارائه گزارش به شورای سیاستگذاری
  - پ) برنامه‌ریزی و تدارک اقدامات لازم به منظور میزبانی جشنواره
  - ت) ارائه گزارش مکتوب و کلیه محتواها و مستندات دیجیتال مرتبط با جشنواره حداکثر تا یک ماه بعد از برگزاری به دبیرخانه مرکزی
- ۶-۲- مسئولیت دبیرخانه اجرایی بر عهده دبیر جشنواره است.

### ماده ۷- بخش‌های جشنواره

جشنواره شامل بخش‌های زیر می باشد.

- ۷-۱- بخش رقابتی: در این بخش آثار برگزیده دانشگاهی پس از دریافت ارزیابی و داوری می شوند. برگزیدگان در مراسم اختتامیه جشنواره معرفی و از آن‌ها تقدیر خواهد شد. این بخش جشنواره در سه مرحله صورت می گیرد:

الف) دریافت آثار برگزیده دانشگاهی از طریق سامانه جشنواره

ب) داوری کلیه آثار دریافتی و انتخاب ۶ اثر برای مرحله نهایی (در هر گروه از هر حوزه رقابتی)

ج) معرفی «برگزیدگان جشنواره ملی حرکت» در مراسم اختتامیه از میان آثار راه یافته به مرحله نهایی

- ۷-۲- بخش نمایشگاهی: در این بخش دستاوردهای علمی که در بخش رقابتی شرکت کرده اند در معرض نمایش قرار می گیرند.

۷-۳- بخش بین الملل: توسعه تعاملات و ارتباطات بین المللی زمینه را برای کسب تجربه، انتقال دانش و آشنایی طرفین با ظرفیت‌های علمی و انسانی فراهم می‌سازد. به این منظور و با هدف افزایش تعاملات بین المللی بین دانشجویان ایرانی و خارجی، هم افزایی و انتقال تجربیات و ایجاد، گسترش و تقویت تعاملات علمی و فرهنگی بخش بین الملل جشنواره ملی حرکت اجرا می شود.

دستورالعمل اجرایی جشنواره حرکت

ماده ۸ - زمان بندی جشنواره

الف) ابلاغ دستورالعمل اجرایی جشنواره و اعلام فراخوان شرکت در جشنواره در خرداد ماه ۱۳۹۷  
 ب) دریافت آثار دانشگاه‌ها از طریق سامانه جشنواره از تاریخ ۱۰ تا ۲۵ تیرماه  
 پ) پایش اولیه آثار توسط دبیرخانه مرکزی تا تاریخ ۱۰ مرداد ماه (به آثاری که در این مرحله شرایط لازم را نداشته باشند، حداکثر تا تاریخ ۲۰ مرداد ماه جهت اصلاح و ارسال مجدد اثر فرصت داده خواهد شد).  
 ت) برگزاری جشنواره در نیمه دوم سال ۱۳۹۷

ماده ۹- حوزه‌های رقابت و شرایط آثار ارسالی

۹-۱- حوزه‌های رقابتی جشنواره به قرار جدول زیر است:

قطع گزارش	توضیحات	گروه‌های رقابت و ظرفیت پذیرش آثار از هر دانشگاه در بخش رقابتی جشنواره					شرکت کنندگان	حوزه رقابتی
		هنر و معماری	کشاورزی، دامپزشکی و محیط زیست	علوم پایه	فنی و مهندسی	علوم انسانی		
A4	گزارش کلیه فعالیت‌ها	۱	۱	۱	۲	۲	انجمن‌های علمی دانشجویی	انجمن برتر
A1	اینفوگرافیک <u>یک</u> فعالیت	۱	۱	۱	۲	۲		فعالیت خلاقانه
A4	کلیه شماره‌های نشریه	۱	۱	۱	۲	۳		نشریه
A1	اینفوگرافیک <u>یک</u> مسابقه	۱	۱	۱	۱	۱		مسابقه
A1	اینفوگرافیک <u>یک</u> فعالیت	۱	۱	۱	۱	۱	انجمن‌ها، گروه‌های دانشجویی و یا دانشجویان به صورت فردی	محتوای دیجیتال
A4	گزارش و متن کامل کتاب	۳						کتاب
A1	اینفوگرافیک <u>یک</u> فعالیت	۳						اختراع
A1	اینفوگرافیک <u>یک</u> کارآفرینی	۳						کارآفرینی
A1	اینفوگرافیک <u>یک</u> برنامه	۳						بخش ویژه
A4	گزارش	۱					دانشگاه‌ها	دانشگاه

تذکر: آثار باید شرایط عمومی بند ۹-۲ و شرایط اختصاصی بند ۹-۳ را داشته باشد.

۹-۲- شرایط عمومی آثار ارسالی

الف) هر اثر باید گزارشی از فعالیت‌ها یا دستاوردهای علمی در حوزه رقابتی مربوطه باشد. ملاحظات لازم جهت تدوین گزارش‌ها، توسط دبیرخانه مرکزی در سایت جشنواره اطلاع رسانی می‌شود.  
 ب) فعالیت‌های گزارش شده باید در فاصله زمانی اول خرداد ماه ۹۶ تا اول خرداد ماه ۹۷ به انجام رسیده باشد.

## دستورالعمل اجرایی جشنواره حرکت

پ) فعالیت‌های گزارش شده باید مستقل از برنامه آموزشی و پژوهشی دانشگاه و حاصل کار دانشجویان و یا با مشارکت استادان دانشگاه صورت گرفته باشد.

ت) هر انجمن در حوزه رقابتی انجمن علمی و حداکثر در دو حوزه دیگر و هر گروه دانشجویی یا دانشجو تنها در یک حوزه می‌توانند آثار خود را ارسال نمایند.

تبصره ۱- آثار ارسالی که هر یک از شرایط فوق را نداشته باشند، در هر مرحله از جشنواره توسط دبیرخانه مرکزی حذف می‌شوند.  
تبصره ۲- دانشگاه مسئولیت بررسی صحت و سقم شرایط مندرج در این بند و شرایط اختصاصی ذکر شده در بند بعد را دارد. در صورتی که بعد از بررسی و پایش معلوم شود که در ارائه گزارش خلاف واقع صورت گرفته است دانشگاه باید در این خصوص پاسخگو باشد و دانشگاه مربوطه از حضور در جشنواره محروم خواهد شد.

### ۹-۳- شرایط اختصاصی حوزه‌های رقابتی

**الف) انجمن برتر:** کلیه فعالیت‌های علمی انجمن که حاصل کار گروهی اعضا و برنامه‌ریزی شورای مرکزی انجمن است می‌تواند در این حوزه شرکت کنند. گزارش انجمن از حیث تعداد فعالیت‌ها و ترتیب ارائه باید مطابق جدول زیر باشد:

نوع فعالیت	مصادیق فعالیت
فعالیت آموزشی (حداکثر ۱۰ فعالیت)	کارگاه‌ها، کلاس‌ها و دوره‌های آموزش علمی و تخصصی
رویداد علمی (حداکثر ۵ فعالیت)	مسابقه، جشنواره، کنفرانس، نشست، سمینار، نمایشگاه، بزرگداشت، گردهمایی علمی و تخصصی
گفتگوی علمی و تخصصی (حداکثر ۵ فعالیت)	هم‌اندیشی، مباحثه، گفتگو، کرسی آزاداندیشی، مناظره، سخنرانی، میزگرد، جلسات بحث، نقد و یا تبادل نظر، حلقه فکری
ارتباطات و همکاری‌های علمی (حداکثر ۵ فعالیت)	جلسه، بازدید و همکاری مشترک با مراکز و مجموعه‌های علمی، خدماتی، صنعتی، حرفه‌ای یا تخصصی ملی یا بین‌المللی

**ب) فعالیت خلاقانه:** هر نوع فعالیت علمی که واجد عناصری همچون خلاقیت، نوآوری، ابتکار و مسئله‌گشایی و ... باشد در شمول این حوزه قرار می‌گیرد. انجمن می‌تواند یکی از بهترین فعالیت‌های خود را در این حوزه رقابتی ارسال نماید. فعالیت‌هایی که موضوعات آن در زمینه‌های زیر باشد دارای امتیاز ویژه خواهد بود:

۱. مشارکت دانشجویان و استادان
۲. اخلاق آکادمیک
۳. اقتصاد مقاومتی و حمایت از تولید کالای ایرانی
۴. آزاد اندیشی و گفتگوی علمی
۵. تعاملات علمی بین‌المللی
۶. مناطق محروم و محرومیت زدایی

## دستورالعمل اجرایی جشنواره حرکت

**پ) نشریه:** نشریات چاپی یا الکترونیکی دارای مجوز می توانند جهت شرکت در این حوزه ارسال شوند. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر است:

۱. صاحب امتیاز نشریه باید یک انجمن باشد.
۲. محتوای مطالب نشریه باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.

**ت) مسابقه:** هر گونه رویدادی که واجد موضوع علمی بوده و در طی آن دست کم دو اثر، تیم و ... در قیاس با هم مورد ارزیابی قرار گیرند، در شمول این حوزه است. لازم به ذکر است در مراحل مختلف اخذ مجوز و اطلاع رسانی باید تبلیغ این رویداد با ذکر عنوان «مسابقه» محرز باشد. انجمن می تواند گزارش برگزاری یک مسابقه علمی خلاقانه خود را جهت شرکت در این حوزه ارسال کند.

**ث) محتوای دیجیتال:** کلیه فعالیت های علمی در قالب وبسایت، شبکه های اجتماعی، نرم افزارهای کاربردی، سامانه های هوشمند و اینترنت اشیا، بازی های رایانه ای، اینفوگرافیک، فیلم و.. (بجز کتاب و نشریات الکترونیکی) در شمول این حوزه قرار می گیرند.

**ج) کتاب:** کلیه کتاب های چاپی و الکترونیکی در شمول این حوزه قرار می گیرند. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر است:

۱. کتاب باید مجوز انتشار از مراجع ذیصلاح کشور داشته باشد.
۲. ترجمه یا تالیف کتاب باید حاصل کار دانشجویی و اسامی افراد روی جلد کتاب باشد.
۳. در مواردی که کتاب حاصل کار انجمن است، لوگو و نام انجمن باید روی جلد و در شناسنامه کتاب درج شده باشد.
۴. محتوای کتاب باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.

**چ) اختراع:** هر نوع فعالیت علمی که نتیجه فکر فرد یا افراد است و برای اولین بار فرایند یا فرآورده ای خاص را ارائه می کند و مشکلی را در یک حرفه، فن، فناوری، صنعت و مانند آنها را حل می نماید در شمول این حوزه قرار می گیرد. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر است:

۱. اختراع باید به ثبت رسیده و گواهی های لازم را داشته باشد. ارائه گواهی در گزارش الزامی می باشد. تاریخ گواهی ثبت اختراع باید در بازه زمانی جشنواره باشد.
۲. اختراع باید حاصل کار دانشجویی و اسامی افراد در گواهی ثبت اختراع درج شده باشد.
۳. در مواردی که اختراع حاصل کار انجمن است، نام انجمن باید در گواهی ثبت اختراع درج شده باشد.

**ح) کارآفرینی:** کلیه فعالیت هایی که منجر به طرح ایده و یا عملی شده است که در آن امکان کسب درآمد مستمر و متناوب برای چند نفر فراهم شده باشد، ایده یا عمل کارآفرینی محقق شده است و در شمول این حوزه رقابتی قرار می گیرد. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر است:

۱. کارآفرینی باید مورد تایید و حمایت مرکز رشد یا پارک علم و فناوری دانشگاه باشد و یا به عنوان شرکت ثبت شده باشد.
۲. کارآفرینی باید حاصل کار دانشجویی باشد و مستندات لازم در این خصوص نیز ارائه شود.

## دستورالعمل اجرایی جشنواره حرکت

**خ) بخش ویژه:** از آنجا که توجه به محیط زیست و حفاظت از آن جز اولویت‌ها و سیاست‌های کلان کشور است؛ نیز هرگونه فعالیتی که معطوف به حل برخی مشکلات این حوزه بوده و با نیازهای محلی، ملی و جهانی مرتبط باشد، واجد اهمیت و ارزش ویژه ای است. بنابراین، موضوع این حوزه شامل فعالیتی علمی است که در چارچوب‌های مشخص این آیین نامه با موضوع محیط زیست و حفظ منابع طبیعی انجام شده باشد.

**د) دانشگاه برتر:** این حوزه‌ی رقابتی مختص بررسی عملکرد دانشگاه در حمایت از فعالیت‌های علمی و گروهی دانشجویان و ایجاد زمینه مناسب برای فعالیت آنها در کنار ارزیابی کیفیت آثار ارسالی به جشنواره در سایر حوزه‌های رقابتی است. همچنین برای ارزیابی عملکرد دانشگاه، شاخص رشد به عنوان معیاری برای مقایسه عملکرد در دو دوره متوالی جشنواره مدنظر قرار خواهد گرفت. علاوه بر این، همکاری با برنامه‌های اداره کل در ارزیابی مورد توجه خواهد بود.

### ماده ۱۰-۱- داوری جشنواره

#### ۱-۱۰- فعالیت‌های دانشجویی

معیارهای داوری آثار و دستاوردهای علمی دانشجویی، در چهار دسته زیر تقسیم بندی شده و در فرم‌های داوری مورد نظر قرار می‌گیرد:

الف) ارزیابی نقش دانشجویان با تاکید بر نقش گروهی آنها

ب) ارزیابی علمی، محتوایی و خلاقیت‌ها و نوآوری‌ها در فعالیت‌ها

پ) ارزیابی کمی و تنوع فعالیت‌ها

ت) ارزیابی گزارش و مستندسازی فعالیت‌ها

تبصره- فرم‌های داوری هر یک از حوزه‌های رقابتی توسط دبیرخانه مرکزی در سایت جشنواره قرار خواهد گرفت.

#### ۱۰-۲- عملکرد دانشگاه

آن دسته از دانشگاه‌هایی که حداقل در بیش از نیمی از حوزه‌های رقابتی آثاری را به جشنواره ارسال کرده‌اند، در این بخش از رقابت مورد ارزیابی قرار خواهند گرفت. معیارهای ارزیابی در چهار دسته زیر لحاظ شده و در فرم داوری مورد نظر قرار می‌گیرد:

الف) حمایت دانشگاه از انجمن‌های علمی (اجرای آیین‌نامه، برگزاری جلسات کمیته حمایت و نظارت، حمایت از انجمن-

های علمی و تأمین امکانات مورد نیاز، برگزاری مرحله دانشگاهی جشنواره و... کلیه موارد باید با ارائه مستندات در

گزارش نهایی دانشگاه که در سامانه جشنواره بارگذاری می‌شود لحاظ شود)

ب) میزان مشارکت و همکاری با اداره کل در حوزه انجمن‌های علمی (به‌روزرسانی سامانه‌ها، حمایت از تشکیل و فعالیت

اتحادیه‌ها، میزبانی برنامه‌های ملی و منطقه‌ای)

پ) میانگین امتیازات حوزه‌های رقابتی

ت) شاخص رشد (رشد امتیاز دانشگاه نسبت به دوره قبل جشنواره)

#### ۱۰-۳- داوران جشنواره



## دستورالعمل اجرایی جشنواره حرکت

با توجه به اهمیت داوری جشنواره و لزوم بهره‌گیری از داوران خبره، داوران جشنواره از میان افرادی انتخاب می‌شوند که ضمن دارا بودن صلاحیت علمی و تجربه مناسب، یکی از شرایط زیر داشته باشند:

- الف) آشنایی با جشنواره و انجمن‌های علمی دانشجویی و کسب مقام در جشنواره حرکت
- ب) سابقه فعالیت در انجمن‌های علمی ایران
- پ) سابقه فعالیت در حوزه فرهنگی دانشگاه

۱۰-۴- فرآیند داوری

فرآیند داوری توسط دبیرخانه مرکزی برنامه‌ریزی و اجرا می‌شود که شامل مراحل زیر است:

- الف) انتخاب و گروه‌بندی داوران براساس گروه‌های تخصصی
  - ب) دسته‌بندی و ارسال آثار گروه‌های تخصصی به داوران همان گروه
  - پ) جمع‌بندی نهایی نمرات داوران
- تبصره- هر اثر توسط ۳ داور مورد ارزیابی قرار می‌گیرد.

۱۰-۵- برگزیدگان

در مراسم اختتامیه جشنواره از انجمن‌ها، گروه‌های دانشجویی یا دانشجویان برگزیده در هر یک از حوزه‌های رقابتی تقدیر و به هر کدام، تندیس جشنواره، لوح تقدیر و جایزه نقدی اهدا می‌شود.

تبصره ۱- لوح تقدیر برای اعضای فعال انجمن که بیشترین نقش را در برنامه‌ها داشته باشند و اسامی آن‌ها در سامانه جشنواره درج شده باشد صادر خواهد شد.

تبصره ۲- جایزه نقدی باید توسط نماینده معاونت فرهنگی و اجتماعی/دانشجویی و فرهنگی دانشگاه تحویل و بین دانشجویان برگزیده (اسامی ذکر شده در سامانه جشنواره) توزیع شود.

تبصره ۳- اهداء جوایز منوط به حضور دانشگاه در بخش نمایشگاهی جشنواره است و به نماینده دانشگاه حاضر در مراسم اختتامیه، تقدیم می‌شود.

**ماده ۱۱-** این دستورالعمل در ۱۱ ماده و ۱۰ تبصره در تاریخ ۱۳۹۷/۳/۹ به تصویب رسید و از زمان ابلاغ لازم الاجراست.